



Techno : techno, house, ambient, hardcore, trip hop, jungle, trance, big beat

Livre

Sujets :

[Techno \(musique\) -- Histoire et critique](#)

[An-Ju](#)

Édité par [Hors Collection](#) - 1998



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Une analyse du phénomène musical "techno"; cette appellation recouvre diverses versions électroniques et modernes de la plupart des courants musicaux pop et rock de ces dernières années.

Langue
français

Description physique
79 p. ; ill. ; 30 cm.

Sujets

- [Techno \(musique\) -- Histoire et critique](#)



Snivilisation

CD

Sujets :

[ElectroAmbient](#)

[Orbital](#)

Édité par [Internal](#) - 1994



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Orbital est un duo anglais de musique électronique formé en 1989, se composant des frères Paul (né le 19 mai 1968) et Phil Hartnoll (né le 9 janvier 1964).

Forever. I wish I had duck feet. Sad but true. Crash and carry. Science friction. Philosophy by numbers. Kein Trink Wasser. Quality seconds. Are we here ?. Attached..

Description physique
1 CD.

Sujets

- [Electro](#)
- [Ambient](#)



Pomme Fritz : le petit album de The Orb

CD

Sujets :

[AmbientElectroTechno](#)

[Orb, The](#)

Edité par [EMI](#) - 1994



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

The Orb est un groupe de musique électronique britannique reconnu comme un pionnier du genre ambient house. Fondé en 1988 par Alex Paterson et Jimmy Cauty, de KLF, le duo commence comme DJ ambient et dub à Londres.

Viande et légumes. Oeufs farcis aux cèpes. Crêpes suzette. Béatrice Dalle et Brigitte Bardot. Tout est beau. Bon appétit..

Langue

français

Description physique

1 CD.

Sujets

- [Ambient](#)
- [Electro](#)
- [Techno](#)



The Private press

CD

Sujets :

[electroHip-hop](#)

[DJ Shadow \(1973-....\)](#)

Edité par [Universal](#) - 2002



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Joshua Paul Davis, dit DJ Shadow, est un musicien, producteur, et disc jockey américain, né le 29 juin 1972 à Hayward, en Californie. Il est aussi reconnu comme une figure emblématique du mouvement hip-hop expérimental. Il est le premier à avoir produit un album entièrement composé de samples. Pour son activité de DJ, il possède une grande collection de 60 000 albums.

Fixed income. Un autre introduction. Walkie talkie. Giving up the ghost. Six days. Mongrel. Meets his maker. Right thing. Monosylabik. Mashin' on the motorway. Blood on the motorway. You can't go home again.

Letter from home..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [electro](#)

- [Hip-hop](#)



Geogaddi

CD

Sujets :

[Electronica](#)[Ambient](#)[Intelligent Dance Music \(IDM\)](#)

[Boards of Canada](#)

Édité par [PIAS](#) - 2002



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Boards of Canada (parfois surnommé BoC) est un duo écossais de musique électronique composé de Michael Sandison (né le 1er juin 1970) et Marcus Eoin (né le 21 juillet 1971). Ils ont réalisé plusieurs albums, les plus notables étant "Twoism" (1995), "Music Has the Right to Children" (1998), "Geogaddi" (2002).

Ready lets go. Music is math. Beware the friendly stranger. Gyroscope. Dandelion. Sunshine recorder. In the annexe. Julie and Candy. The Smallest weird number. 1969. Energy warning. The Beach of redpoint. Opening the mouth. Alpha and omega. I saw drones. The Devil is in the details. A is to b as b is to c. Over the horizon radar. Dawn chorus. Diving station. You could feel the sky. Corsair. Magic window..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [Electronica](#)
- [Ambient](#)
- [Intelligent Dance Music \(IDM\)](#)



I care because you do...

CD

Sujets :

[Musique nouvelle -- Rock](#)[Intelligent Dance Music \(IDM\)](#)[Electronica](#)[Ambient](#)[house](#)

[Aphex Twin](#)

Édité par [Warp Records](#) - 1995



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Richard David James mieux connu sous le nom d'Aphex Twin est un compositeur britannique de musique électronique, né à Limerick, en Irlande, de parents gallois, le 18 août 1971. Il a passé son enfance en Cornouailles (Angleterre) et vit désormais à Londres. Il est généralement considéré comme un des artistes majeurs de la scène électronique, et comme ayant eu une influence notable sur les styles drum and bass, IDM, acid house, ambient et electronica. En 1991 il co-fonde le label Rephlex Records.

Acridavid jam. The Waxenath. Waxenip. Leet the dral. Ventolin. Come on. you slags. Start as you mean to. Wet tip ten ax. Mookid. Alberto Balsamo. Cow cud is a twin. Next heap with..

Langue

français

Description physique

1 CD.

Sujets

- [Musique nouvelle -- Rock](#)
- [Intelligent Dance Music \(IDM\)](#)
- [Electronica](#)
- [Ambient house](#)



Innovator

CD

Sujets :

[Techno](#)

[May, Derrick](#)

Edité par [Transmat](#) - 1998



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Derrick May est un artiste américain (né le 6 avril 1963 à Détroit), considéré comme l'un des fondateurs du style de musique électronique : la techno.

Strings of the strings of life. Another kaos beyond kaos. Freetsyle. A Rest/beyond kaos. The Dance. Spaced out. Daymares, it is what it is. Some more spaced out. Beyond the dance - the cult mix. Feel surreal ends the feel surreal. R-Theme. Emanon begins. Sinister. The End. To be or not to be. Icon (montage mix). Phantom. Kaotic harmony. Phantom Imurks. Salsa life. Nude photo. The Beginning. A Relic olong ago. Drama. Emanon ends. Winter on the blvd. Strings of life. Dream of dreamers. Wiggin - Juan's mix..

Description physique

2 CD.

Sujets

- [Techno](#)



Blue lines

CD

Sujets :

[Trip-hop](#)[Electro](#)

[Massive Attack](#)

Edité par [Virgin](#) - 1991



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Massive Attack est un groupe britannique, originaire de Bristol, précurseur de la musique trip hop. Il se compose, à l'origine, de Robert Del Naja (3D), Grant Marshall (Daddy G) et Andrew Vowles (Mushroom). Le style du groupe a évolué au fil du temps : d'abord proche du hip-hop, du groove, voire de la soul, il aborde par la suite la musique électronique, à la fin des années 1990. "Blue Lines" est le premier album du groupe de trip hop britannique Massive Attack, sorti le 8 avril 1991 et comprenant neuf titres. L'album est considéré comme le premier album de trip hop, cependant le terme n'a pas été utilisé jusqu'en 1994. Une fusion de la musique électronique, hip hop, dub, '70s soul et reggae, il a établi Massive Attack comme l'un des groupes britanniques les plus novateurs des années 1990 et le fondateur de la Bristol Sound.

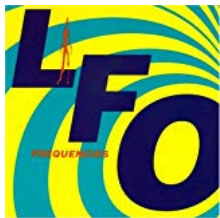
Safe from harm. One love. Blue lines. Be thankful for what you've got. Five man army. Unfinished sympathy. Daydreaming. Lately. Hymn of the big wheel..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [Trip-hop](#)
- [Electro](#)



Frequencies

CD

Sujets :

[TechnoElectronica](#)

[LFO](#)

Édité par [PIAS](#) - 1991

- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

"Frequencies" est le premier album d'un duo anglais de musique électronique : LFO. Originaires de Leeds, Gez Varley et Mark Bell sont les têtes pensantes du groupe.

Intro. L.F.O.. Simon from Sydney. Nurture. FReeze. We are back. Tan ta ra. You have to understand. El ef oh !. Love is the message. Mentok 1. Think a moment. Groovy distortion. Track 14..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [Techno](#)
- [Electronica](#)





T2 Trainspotting

DVD

Sujets :

[Comédies dramatiques](#)

[Boyle, Danny](#)

Edité par [Sony Pictures Home Entertainment](#) - 2017



• [Contient](#)

• [+ d'infos](#)

Résumé

D'abord, une bonne occasion s'est présentée. Puis vint la trahison. Vingt ans plus tard, certaines choses ont changé, d'autres non. Mark Renton revient au seul endroit qu'il ait jamais considéré comme son foyer. Spud, Sick Boy et Begbie l'attendent. Mais d'autres vieilles connaissances le guettent elles aussi : la tristesse, le deuil, la joie, la vengeance, la haine, l'amitié, le désir, la peur, les regrets, l'héroïne, l'autodestruction, le danger et la mort. Toutes sont là pour l'accueillir, prêtes à entrer dans la danse...

Langue

anglais ; français

Description physique

1 DVD 2 couches sur une simple face (01 h 57 mn) ; 1.85:1, 16/9 compatible 4/3, coul., (PAL), Son. (Dolby Digital 5.1; anglais; français)

Contributeurs

- Welsh, Irvine (1958-....). Auteur d'oeuvre adaptée ou continuée
- Hodge, John. Scénariste
- McGregor, Ewan (1971-....). Acteur
- Bremner, Ewen. Acteur
- Miller, Jonny Lee. Acteur
- Carlyle, Robert. Acteur

Sujets

- [Comédies dramatiques](#)



The Fat of the land

CD

Sujets :

[Big beat](#)

[Prodigy, The](#)

Edité par [EMI](#) - 1997



• [Contient](#)

• [+ d'infos](#)

Résumé

The Prodigy est un groupe de musique électronique britannique, originaire de Braintree, Essex, en Angleterre. Aux côtés notamment de The Chemical Brothers, Fatboy Slim et The Crystal Method, ils font partie des pionniers de la dance électronique qualifiée plus tard de "big beat" par la presse. "The Fat of the Land" est un album du groupe The Prodigy, emblématique du style big beat. Il a été publié par XL Recordings le 1er juillet 1997.

Smack my bitch up. Breathe. Diesel power. Funky shit. Serial thrilla. Mindfields. Narayan. Firestarter. Climbatize. Fuel my fire..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [Big beat](#)



Exit planet dust

CD

Sujets :

[Techno-Rock](#)[Big beat](#)

[Chemical Brothers, The](#)

Édité par [Virgin](#) - 1995



• [Contient](#)

• [+ d'infos](#)

Résumé

The Chemical Brothers est un duo de musique électronique anglais fondé en 1992 à Manchester et composé de Tom Rowlands et d'Ed Simons. Ils ont marqué la vague big beat avec des groupes comme The Prodigy ou Fatboy Slim

Leave home. In dust we trust. Song to the siren. Three little birdies down beats. Fuck up beats. Chemical beats. Chico's groove. One too many mornings. Life is sweet. Playground for a wedgeless firm. Alive alone..

Langue

français

Description physique

1 CD

Sujets

- [Techno-Rock](#)
- [Big beat](#)



Boulevard : the complete series

CD

Sujets :

[Rock Français](#)[Techno](#)[Acid-Jazz](#)[Deep house](#)

[St Germain](#)

Édité par [F Communications](#) - 1995



• [Contient](#)

• [+ d'infos](#)

Résumé

St Germain est le nom de scène de Ludovic Navarre, musicien français né en 1969 à Saint-Germain-en-Laye. "Boulevard" est le premier album de St Germain, paru en 1995, dans un style plus nu jazz que son second album "From Detroit To St Germain".

Deep in it. Thank u mum (4 everyhting you did). Street scene (4 shazz).
Easy to remember. Sentimental mood. What's new ?. Dub experience
II. Forget it..

Langue
français

Description physique

1 CD

Sujets

- [Rock Français](#)
- [Techno](#)
- [Acid-Jazz](#)
- [Deep house](#)



Tri repetae

CD

Sujets :

[Intelligent Dance Music \(IDM\)](#)[Electronica](#)[Electro](#)[Techno](#)

[Autechre](#)

Édité par [Warp Records](#) - 1995



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Autechre est un groupe de musique électronique britannique basé à Sheffield en Angleterre, travaillant dans le genre parfois appelé intelligent dance music. Il fut fondé en 1991 par deux amis, Rob Brown et Sean Booth.

Dael. Clipper. Rotar. Stud. Eutow. C/Pach. Gnit. Overand. Rsdio..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [Intelligent Dance Music \(IDM\)](#)
- [Electronica](#)
- [Electro](#)
- [Techno](#)



Purposemaker compilation

CD

Sujets :

[Techno](#)[Electro](#)

[Mills, Jeff](#)

Édité par [Labels](#) - 1998



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Jeff Mills, né le 18 juin 1963 à Détroit, est un des pionniers de la musique techno et fait partie, aux côtés de Carl Craig, Mad Mike, James Pennington, Robert Hood ou Blake Baxter, de la seconde vague des artistes techno de Détroit.

The Dancer. Casa. The Bells. Reverting. Alarms. Outsiders. Cubango. Medicine man. Oaradise. Masterplan. Fly away. Fuzz dance. Tango. Captivate..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [Techno](#)
- [Electro](#)



Pansoul

CD

Sujets :

[House music](#)[Electro](#)

[Motorbass](#)

Édité par [PIAS](#) - 1996



• [Contient](#)

• [+ d'infos](#)

Résumé

Motorbass est un groupe français de musique électronique formé en 1992 par Philippe Zdar et Étienne de Crécy. "Pansoul" est un album house du groupe Motorbass sorti en 1996. Le groupe a dans un premier temps assuré la distribution lui-même, avant de le faire distribuer par PIAS. Le disque fut disque du mois dans le magazine britannique Muzik. Désormais considéré comme un classique de la French Touch il fut réédité par Virgin en 2003.

Fabulous. Ezio. Flying fingers. Les Ondes. Neptune. Van Dence. Genius. Pariscyde. Bad vibes (D. Mix). Off..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [House music](#)
- [Electro](#)



Faites le mur ! = Exit through the gift shop

DVD

Sujets :

[Films documentaires](#)

[Banksy. Réalisateur](#)

Édité par [France Television Distribution. Paris](#) - 2010



• [Contient](#)

• [+ d'infos](#)

Résumé

Dans un monde où nous sommes bombardés de messages publicitaires qui envahissent l'espace public, les oeuvres de Banksy offrent un regard différent, un regard à la fois drôle et incisif, sans être dogmatique pour autant. Banksy a fini par convaincre l'Anglais moyen

que les véritables vandales de notre société sont ceux qui construisent des immeubles plus hideux les uns que les autres et non ceux qui dessinent sur leurs murs.

documentaires, chapitrage, scènes coupées, bandes annonces.

Langue

français

Description physique

1 DVD vidéo (1 h 26 min) ; coul.

Contributeurs

- Size, Roni. Compositeur
- Barrow, Geoff. Compositeur

Sujets

- [Films documentaires](#)



New forms

CD

Sujets :

[Drum and bass](#)[Electro](#)

[Size, Roni](#) | [Reprazent](#)

Édité par [Talkin' loud](#) - 1997

- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Roni Size, de son vrai nom Ryan Owen Granville Williams, né le 29 octobre 1969 à Bristol (Angleterre), est un producteur de musique britannique et DJ.

Railing. Brown paper bag. New forms. Lets get it on. Digital. Matter of fact. Mad cat. Heores. Share the fall. Watching windows. Beatbox.

Morse code. Destination..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [Drum and bass](#)
- [Electro](#)



Modus operandi

CD

Sujets :

[Electro](#)[Drum and bass](#)

[Photek](#)

Édité par [Virgin](#) - 1997

- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Photek, de son vrai nom Rupert Parkes, né en 1972 à St Albans, est un DJ, remixeur et producteur de musique britannique. Son style musical



de prédilection est le drum and bass. Pionnier de la scène jungle et drum and bass (son premier morceau date de 1992, issu d'une collaboration avec Rob Solomon, connu sous le nom de Lexis). Photek est l'un des producteurs les plus respectés du genre, il a notamment remixé de nombreux morceaux dans la deuxième moitié des années 1990, et a travaillé sur des bandes originales de films.

The Hidden camera. Smoke rings. Minotaur. Aleph 1.. 124. Axiom. Trans 7. Modus operandi. KJZ. The Fifth column..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [Electro](#)
- [Drum and bass](#)



More songs about food and revolutionary art

CD

Sujets :

[TechnoElectro](#)

[Craig, Carl](#)

Édité par [SSR Records](#) - 1997



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Carl Craig (né le 22 mai 1969) est un musicien américain originaire de Détroit, DJ et producteur de musique électronique et de jazz. Il fait partie des artistes influents de la techno de Détroit. Il a fondé son label Planet E en 1996.

Es. 30. Televised green smoke. Goodbye world. Alien talk. Red lights. Dreamland. Butterfly. Act 2. Dominos. At les. Surprise. As time goes by. Attitude. Frustration. Good and art (in the spirit of revolution)..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [Techno](#)
- [Electro](#)



Global tekno : volume 1, voyage initiatique au coeur de la musique électronique

Livre

Sujets :

[Techno \(musique\) -- Histoire et critique](#)

[Leloup, Jean-Yves \(1968-....\) | Renault, Jean-Yves](#)

Édité par [Ed. du Camion blanc](#) - 1999



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Langue
français
Description physique
258 p. ; ill. ; 27 cm.
Sujets

- [Techno \(musique\) -- Histoire et critique](#)



Play

CD

Sujets :

[House music](#)[Electro](#)

[Moby](#)

Édité par [Virgin](#) - 1999



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Richard Melville Hall, plus connu sous son nom de scène Moby, né le 11 septembre 1965 à New York (États-Unis), est un auteur-compositeur-interprète, chanteur, musicien, producteur, DJ et photographe américain. "Play" est un album de Moby paru en 1999. Cette production se distingue des précédentes par son style moins synthétique et son ambiance plus Pop.

Honey. Find my baby. Porcelain. Why does my heart feel so bad ?.
South side. Rushing. Bodyrock. Natural blues. Machete. 7. Run on.
Down slow. If things were perfect. Everloving. Inside. Guitar, flute and
string. The sky is broken. My weakness..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [House music](#)
- [Electro](#)



The Virgin suicides : original motion picture score

CD

Sujets :

[Electro](#)[Bande originale de film](#)

[Air](#)

Édité par [Virgin](#) - 2000



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Air est un groupe de musique français originaire de Versailles formé en 1995 composé de Jean-Benoît Dunckel et de Nicolas Godin. "The Virgin Suicides", est la BO du film Virgin Suicides de Sofia Coppola. Le disque est sorti en 2000.

Playground love. Clouds up. Bathroom girl. Cemetary party. Dark messages. The Word hurricane. Dirty trip. Highschool lover. Afternoon sister. Ghost song. Empty house. Dead bodies. Suicide underground..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [Electro](#)
- [Bande originale de film](#)



Discovery

CD

Sujets :

[ElectroHouse music](#)

[Daft Punk](#)

Édité par [Virgin](#) - 2001



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Daft Punk est un groupe de musique électronique français, originaire de Paris. Composé de Thomas Bangalter et Guy-Manuel de Homem-Christo, le groupe est actif depuis 1993. "Discovery" est le titre du deuxième album studio du groupe Daft Punk, sorti en 2001 et composé de 14 titres.

One more time. Aerodynamic. Digital love. Harder better faster stonger. Crescendolls. Nightvision. Superheroes. High life. Something about us. Voyager. Veridis quo. Short circuit. Face to face. Face to face. Too long..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [Electro](#)
- [House music](#)



Electrochoc : l'intégrale, 1987-2013

Livre

[Garnier, Laurent \(1966-....\)](#) | [Brun-Lambert, David. Auteur](#)

Édité par [Flammarion](#) - 2013



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Chroniques de la musique électronique durant les années 2000. Le DJ évoque l'évolution du public et des pratiques du clubbing, la nouvelle géographie de l'électro avec l'avènement de Berlin et de Londres, les festivals internationaux, l'impact du téléchargement sur la consommation musicale.

Langue

français
Description physique
300 p. ; ill. en noir ; 21 cm



The Cloud making machine

CD

Sujets :

[TechnoElectroAcid house](#)

[Garnier, Laurent \(1966-....\)](#)

Edité par [PIAS](#) - 2005



• [Contient](#)

• [+ d'infos](#)

Résumé

Laurent Garnier, né le 1er février 1966 à Boulogne-Billancourt, est un DJ, compositeur et producteur de musique électronique français. Il a fondé et dirigé le label français F Communications.

The Cloud making machine. 9.01-9 : 06. Barbiturik blues. Huis clos. Act 1 minotaure ex.. First reaction. Controlling the house. Waiting for my plane. Jeux d'enfants. The Cloud making machine part 2..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [Techno](#)
- [Electro](#)
- [Acid house](#)



Daft Punk : revealed

DVD

Edité par [MVD Visual. Oaks, Etats-Unis](#) - 2014

• [Contient](#)

• [+ d'infos](#)

Résumé

Documentaire sur le fameux duo de musique électronique formé par Guy-Manuel de Honem-Cristo et Thomas Bangalter, et fondé à Paris au début des années 1990. Découvrez l'histoire d'une incroyable ascension qui a démarré en avril 1994 avec la parution d'un double maxi de quatre titres édité à 1 000 exemplaires seulement (The New Wave).

Version anglaise non sous-titrée..

Langue

anglais

Description physique

1 DVD (01 h 10 mn) ; 1.85:1, coul., (NTSC), Son. (Dolby Digital 2.0; français); (Dolby Digital 5.1; français)

Contributeurs

- Daft Punk. Chanteur





LCD Soundsystem

CD

Sujets :

[ElectroDance punk](#)

[LCD Soundsystem](#)

Edité par [EMI](#) - 2005



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

LCD Soundsystem est le projet solo du producteur américain James Murphy, cofondateur du label dance-punk DFA Records. La musique de LCD Soundsystem peut être décrite comme un mélange de dance music et de post-punk avec des éléments de disco et d'autres styles.

Daft punk is playing at my house. Too much love. Tribulations. Movement. Never as tired as when I'm waking up. On repeat. Thrills. Disco infiltrator. Great release. Losing my edge. Beat connection. Give it up. Tired. Yeah. Yr city's a sucker..

Description physique

2 CD.

Sujets

- [Electro](#)
- [Dance punk](#)



Justice

CD

Sujets :

[ElectroHouse musicSynthpop](#)

[Justice](#)

Edité par [Wagram](#) - 2007



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Tube de l'été 2007 : "D.A.N.C.E.".

Justice, stylisé Jus ζ ice, est un groupe de musique électronique français, originaire de Paris. Formé en 2003, le groupe est composé de Gaspard Augé et de Xavier de Rosnay. " ζ (Cross)" est le premier album du groupe de musique électronique français Justice, sorti en France le 11 juin 2007. L'album contient cinq titres sortis auparavant : "Waters of Nazareth", "D.A.N.C.E.", "Phantom", "Let There Be Light" et "One Minute To Midnight".

Genesis. Let there be light. D.A.N.C.E.. New Jack. Phantom. Phantom part II. Valentine. Tthhee ppaarrtty. DVNO. Stress. Waters of Nazareth. One minute to midnight..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [Electro](#)
- [House music](#)
- [Synthpop](#)



Untrue

CD

Sujets :

[Dubstep](#)[Electro](#)[Trip-hop](#)

[Burial](#)

Édité par [Differ-Ant](#) - 2007



- [Contient](#)

- [+ d'infos](#)

Résumé

Burial est le nom de scène de William Emmanuel Bevan, un musicien britannique produisant une musique électronique empruntant des éléments à l'UK Garage, au dubstep (avec lequel il est généralement associé), au trip hop et à l'ambient. William Bevan est londonien, de South London.

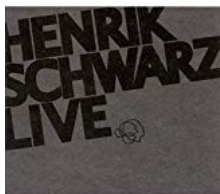
Archangel. Near dark. Ghost hardware. Endorphin. Etched headplate. In Mcdonalds. Untrue. Shell of light. Dog shelter. Homeless. UK. Raver..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [Dubstep](#)
- [Electro](#)
- [Trip-hop](#)



Live

CD

Sujets :

[Deep house](#)[Electro](#)

[Schwarz, Henrik](#)

Édité par [PIAS](#) - 2007



- [Contient](#)

- [+ d'infos](#)

Résumé

Henrik Schwarz, né le 31 mai 1972, est un compositeur et musicien allemand de deep house. Il collabore régulièrement avec le duo me ainsi qu'avec Dixon et forme d'ailleurs avec ses trois compatriotes le groupe A Critical Mass. Sorti en 2007, cet album se situe à la croisée des chemins : entre album live, compilation et album studio, il résulte d'une tournée mondiale au cours de laquelle Henrik Schwarz a enregistré 16 pistes lors de concerts dans 16 villes différentes, avant de les retravailler en studio.

Lullaby for Realville / Sun Ra. Earth beats / Kuniyuki. Vuoi Vuoi Me / Mari Boine. Stop, look and listen. Kalimba dance. Where we at / Derrick L. Carter. No sun in the sky / Kraak and Smaak. Leave my lead alone brain. Louder / Boundzound. Mango meat / Mandrill. Jimis. Imagination limitation. It's a man's world / James Brown. Atoms / avec Boy George. Walk music. Jazz book No. 2.

Description physique

1 CD

Sujets

- [Deep house](#)
- [Electro](#)



Scary monsters and nice sprites

CD

Sujets :

[ElectroHouse music](#)

[Skrillex](#)

Édité par [Sony](#) - 2011



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Skrillex, de son vrai nom Sonny John Moore, né le 15 janvier 1988 à Los Angeles, est un DJ et compositeur américain de musique électronique. "Scary Monsters and Nice Sprites" est le second EP de l'artiste Skrillex. L'EP a été publié le 22 octobre 2010 sur Beatport, le 20 décembre 2010 sur d'autres détaillants en ligne, et le 1er mars 2011 sur CD. Il est sorti sous le label mau5trap, le label de deadmau5.

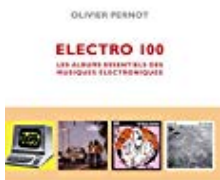
Rock n' roll (Will take you to the mountain). Scary monsters and nice sprites. Kill everybody. All I ask of you / avec Penny. Scatta / avec Foreign Beggars & Bare Noize. With you, friends (Long drive). Scary monsters and nice sprites (Noisia remix). Scary monsters and nice sprites : (Zedd remix). Kill everybody (Bare Noise remix)..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [Electro](#)
- [House music](#)



Electro 100 : les albums essentiels des musiques électroniques

Livre

[Pernot, Olivier](#)

Édité par [Mot et le reste](#) - 2014

Collection : [Musiques](#)

- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé



Un panorama de la musique électronique, à travers une sélection de 100 albums qui ont marqué leur époque, représentatifs d'un courant, d'une ville ou d'un label.

Langue
français
Description physique
233 p. ; ill. ; 21 cm



Swim

CD

Sujets :

[Electronica](#)[Deep house](#)[Electro](#)

[Caribou](#)

Edité par [PIAS](#) - 2010



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Caribou, de son vrai nom Daniel V. Snaith, né en 1978 à London en Ontario, est un musicien de musique électronique canadien. Il se faisait précédemment appeler Manitoba. Daniel Snaith officie également sous le nom de Daphni pour ses morceaux et remix plus techno.

"Swim" est un album de Caribou, sorti le 19 avril 2010 en Europe.

C'est le premier album du musicien depuis "Andorra", sorti en 2007 et récompensé par un Polaris Music Prize au Canada. Il se démarque de son prédécesseur en déviant du psychédéisme pop pour prendre plus d'influences dans différents types de musique électronique, notamment la deep house et la techno minimale.

Odessa. Sun. Kaili. Found out. Bowls. Leave house. Hannibal. Lalibela. Jamelia..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [Electronica](#)
- [Deep house](#)
- [Electro](#)



Space is only noise

CD

Sujets :

[Electro](#)[House music](#)

[Jaar, Nicolas](#)

Edité par [La Baleine](#) - 2011



- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Nicolas Jaar, est un compositeur et producteur américano-chilien de musique électronique né le 10 janvier 1990 à New York. Son style musical évolue entre house et influences héritées du jazz, de la soul, ou du cinéma et se caractérise par un tempo assez lent et des atmosphères généralement élégiaques.

Etre. Colomb. Sunflower. Too many kids finding rain in the dust. Keep me there. I got a. Problems with the sun. Space is the only noise if you can see. Almost fell. Balance her in between your eyes. Specters of the future. Trace. Variations. ^Tre..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [Electro](#)
- [House music](#)



IV night drive : original motion picture soundtrack

CD

Sujets :

[Electro](#)

[Chromatics](#)

Edité par [Differ-Ant](#) - 2007

- [Contient](#)
- [+ d'infos](#)

Résumé

Chromatics est un groupe américain de musique électronique originaire de Portland, fondé en 2001

The Telephone call. Night drive. I want your love. Running up that hill. The Killing spree. Healer. Mask. Tomorrow is so far away. Let's make this a moment to remember. Tick of the clock..

Description physique

1 CD.

Sujets

- [Electro](#)

