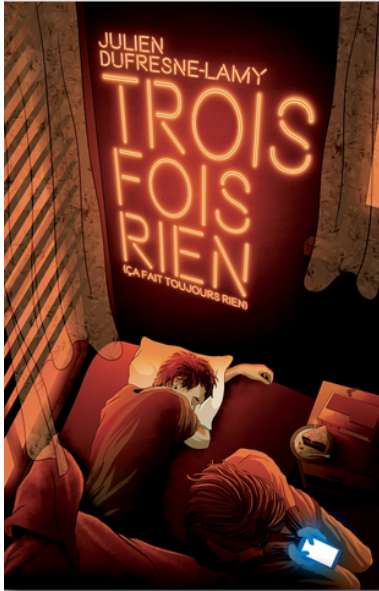


TROIS FOIS RIEN (ça fait toujours rien)

Julien Dufresne - Lamy

Actes Sud jeunesse, 2023



Fêter ses quinze ans dans le noir complet parce que l'électricité a été coupée, tu parles d'un anniversaire ! Pourtant, c'est la vie de Sacha, élevé par Nelly, mère courage et aimante qui, seule, ne s'en sort plus depuis son licenciement. Au collège, Sacha tâche de faire illusion devant ses potes et s'invente une existence parfaite. Heureusement, chez lui, c'est le dessin qui lui permet de s'évader. À travers les planches de sa bande dessinée, il raconte la galère, les stratagèmes pour survivre dans la dureté du quotidien, mais aussi la rage de s'en sortir, et la vie qu'il s' imagine plus tard, celle qu'il se choisirait.

Présentation de l'éditeur : *Un récit riche en émotions, qui parle autant de disette que d'amour, avec sobriété, sans misérabilisme et sans jugement. Ce fils, privé trop tôt de l'insouciance de son âge, et sa mère courage, une de ces héroïnes invisibles du quotidien, forment un couple bouleversant. Le dénouement est optimiste. Ou quand le déterminisme social n'est pas une fatalité. Un sujet relativement tabou en littérature jeunesse.*

précarité # mère/fils # bande dessinée # formation professionnelle

Extrait

" Tu es certain d'une chose, désormais. Si ta vie était un livre, ce serait forcément un mauvais livre. Un livre où l'on ne parle que de fric, de galères et de factures, ça intéressera qui ? C'est vrai que dans tes BD fétiches, c'est l'aventure, la survie, le voyage, l'exotisme, pas des histoires d'impayés et d'huissiers à l'improviste. Pas non plus des promenades au parc du coin, encore moins le train-train d'une mère qui clope pour s'oublier. Et puis un livre où l'on parle autant de la mère que du personnage principal, c'est normal ? N'importe quoi. Tu les vois dans les séries. Les jeunes ne parlent que d'eux. Rien d'autre ne compte, à part eux."

Auteur



Après des études de droit, Julien Dufresne-Lamy devient journaliste culturel et fait de la recherche en communication. A l'âge de 22 ans, il participe à un concours de nouvelles et écrit les fondements de son premier roman, *Dans ma tête, je m'appelle Alice*, publié en 2012 chez Stock. Suivront ensuite plusieurs romans publiés chez Belfond, et en 2021, son premier récit autobiographique chez Flammarion, *Antichute, une histoire de cheveux*. Chez Actes Sud jeunesse, il est l'auteur de plusieurs romans pour les adolescents. En 2023, il reçoit le prix littéraire de la Légion d'honneur pour son livre *Trois fois rien (ça fait toujours rien)*. Il vit à Paris.

Du même auteur

Editions Actes Sud jeunesse : *Mauvais Joueurs*, 2016 - *Boom*, 2018 - *Darling*, 2020

Editions Magnard jeunesse : *Ma story*, 2022

Pour aller plus loin :

[Vidéo : Julien Dufresne-Lamy présente le roman](#)

Ils en parlent

Julien Dufresne-Lamy excelle dans la retranscription de cette spirale infernale, vécue par une mère célibataire, de cette précarité qui s'installe et ne semble pas avoir de fin. Le récit à la deuxième personne du singulier donne accès aux pensées les plus intimes de Sacha, un monologue intérieur qui prend aux tripes et pousse le lecteur à s'identifier.... Un récit fort et sensible qui ne cède rien au fatalisme. **Lecture jeune**

Le sujet abrupt, dur, est traité avec une relative sécheresse malgré la description des sentiments de Sacha. Le narrateur omniscient emploie le «tu» pour désigner le héros et un temps présent un peu glaçant : tout se passe comme si l'auteur voulait mettre le lecteur à la place du jeune homme. Une fois de plus, la littérature jeunesse démontre sa capacité à suivre les tendances et les sujets de société, aussi douloureux soient-ils. **Ricochet**

Un texte fort au titre juste, un ton coup de poing qui bouleverse. Un regard adolescent sans concession et une belle déclaration d'amour « à celle qui pour trois fois rien lui a tout transmis ». **La revue des livres pour enfants**

Pour aller encore plus loin

Vidéo : [interview de Julien Dufresne - Lamy au Salon du livre jeunesse et de la presse jeunesse \(décembre 2023\)](#)