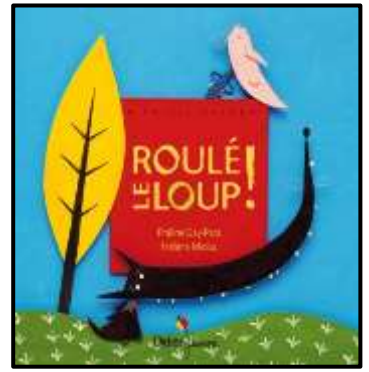


## Séance Tapis à merveilles

***Roulé le loup*, de Praline Gay-Para – Didier Jeunesse**



### **INGREDIENTS :**

- Tapis : tapis maison et tapis bois.
- Personnages/animaux : grand-mère, loup, fille habillée en mariée, grand père, petite fille.
- Accessoires : gâteaux, guirlande, pastèque, jupons (facultatifs).

**PREPARATION :** Lire et relire le livre plusieurs fois '*en condition*' : au sol, en effectuant tous les mouvements.

**INSTALLATION :** Le tapis Bois ouvert sur le sol :

- ✓ à côté du moulin (sans les ailes) : la grand-mère
- ✓ caché à côté des grains de blés : le loup.
- ✓ posée dans l'herbe à côté du tapis maison : la pastèque.

Le tapis Maison fermé, posé à côté du tapis bois, au sol :

- ✓ Installer dedans : fille en robe de mariée, grand-père, petite fille, gâteaux et guirlande, pour la fête.

### **SEANCE :**

Les spectateurs sont installés au sol, ou sur des petites chaises, à bonne distance du tapis (ne doivent pas manipuler le tapis et les accessoires pendant l'histoire)

Le narrateur, assis à côté du tapis lit le texte du livre, en s'adaptant au rythme de la personne qui manipule les personnages

Le manipulateur s'installe au sol, derrière le tapis. Attention à la position, qui peut être dure à tenir.

## ***Roulé le loup*, de Praline Gay-Para – Didier Jeunesse**

<b>Texte pour le narrateur</b>	<b>Consignes pour le manipulateur des personnages</b>
<i>'C'est l'histoire d'une petite grand-mère... sept jupons</i>	Montrer, bien en l'air, la petite grand-mère. Si on est habile, mettre les jupons (facultatif).
<i>Elle ferme sa porte... un loup'</i>	Faire cheminer la petite grand-mère sur un chemin imaginaire dans les airs. Prendre le loup et le montrer.
<i>« Petite grand-mère... je te mangerai »</i>	Faire se regarder les personnages. Reposer le loup dans le blé.
<i>Bedam Bedi ... La fête a déjà commencé</i>	Faire cheminer la petite grand-mère sur un chemin imaginaire dans les airs. Ouvrir la porte de la maison, ouvrir la maison en grand.
<i>La petite grand-mère... elle boit</i>	Faire danser tous les personnages les uns avec les autres.
<i>Mais quand le fête est finie... s'installe dans la pastèque</i>	Garder en main la mariée et la grand-mère. Fermer la maison. Cueillir la pastèque, l'ouvrir et y installer la grand-mère.
<i>Aussitôt refermée... devant le loup</i>	Faire rouler la pastèque sur un chemin imaginaire. Attention, suivre la pente vers le loup.
<i>Le loup n'est pas content du tout... Roule ton chemin la pastèque</i>	Faire se regarder les personnages.
<i>Le loup donne un coup de pied... elle a bien roulé le loup</i>	Le loup donne un coup de pied à la pastèque. Reposer le loup dans le blé. Faire rouler la pastèque sur un chemin imaginaire. Attention, suivre la pente qui monte vers la maison de la grand-mère.
<i>Et la petite grand-mère... voilà c'est tout</i>	Sortir la grand-mère de la pastèque.