

Séance Tapis à merveilles
***La Petite poule rousse* – Pierre Delye – Didier Jeunesse**



<u>INGREDIENTS :</u>	<u>Tapis :</u>	tapis maison et tapis bois
	<u>Personnages :</u>	poule, canard, cochon, chat
	<u>Accessoires :</u>	le sac de grains, les ailes du moulin, la galette

PREPARATION : Lire et relire le livre plusieurs fois '*en condition*' : au sol, en effectuant tous les mouvements.

INSTALLATION :

Le tapis Bois ouvert sur le sol :

- ⤴ dans l'eau : le canard
- ⤴ dans les bois le cochon et le chat
- ⤴ à côté du tapis, la poule et le sac de grains
- ⤴ les ailes sur le moulin

Le tapis Maison fermé, posé à côté du tapis bois, au sol :

- ⤴ installée dedans : la galette dans le four.

SEANCE :

Les spectateurs sont installés au sol, ou sur des petites chaises, à bonne distance du tapis (ne doivent pas manipuler le tapis et les accessoires pendant l'histoire).

Le narrateur, assis à côté du tapis lit le texte du livre, en s'adaptant au rythme de la personne qui manipule les personnages.

Le manipulateur s'installe au sol, derrière le tapis. Attention à la position, qui peut être dure à tenir.

La Petite poule rousse – Pierre Delye – Didier Jeunesse

Texte pour le narrateur	Consignes pour le manipulateur des personnages
<i>Voici l'histoire... tendre de coeur</i>	Montrer, bien en l'air, la petite poule.
<i>Un jour, la PP trouve un peu de blé... va voir ses trois amis pas loin d'ici</i>	Faire cheminer la petite poule sur un chemin imaginaire dans les airs, jusqu'à ses amis.
<i>Le canard fait ... je le ferai toute seule</i>	Faire se regarder les personnages. (pas plus de deux par deux) Reposer les 3 amis.
<i>Le temps passe... c'est le jour de la récolte</i>	Soulever les 3 caches pour montrer le blé qui pousse. Coincer le plus grand sous le bord du tapis.
<i>La petite poule... Je le ferai toute seule</i>	Faire cheminer la petite poule sur un chemin imaginaire dans les airs, jusqu'à ses amis. Faire se regarder les personnages. (pas plus de deux par deux) Reposer les 3 amis.
<i>Elle coupe, elle moissonne... au moulin</i>	Faire semblant de ramasser les grains de blés et les mettre dans le sac.
<i>La petite poule... Je vais encore le faire toute seule</i>	Faire cheminer la petite poule sur un chemin imaginaire dans les airs, jusqu'à ses amis. Faire se regarder les personnages. (pas plus de deux par deux) Reposer les 3 amis.
<i>Elle va au moulin... plein de farine</i>	Faire cheminer la petite poule sur un chemin imaginaire dans les airs, jusqu'au moulin.
<i>Elle va voir les 3 autres... Ils ne répondent même pas</i>	Faire cheminer la petite poule sur un chemin imaginaire dans les airs, jusqu'à sa maison.
<i>Elle rentre chez elle... rêve d'œufs et de poussins</i>	Ouvrir la maison. Poser la poule sur une chaise.
<i>Dehors les 3 autres... si longtemps qu'ils ne l'ont pas vue !</i>	Faire cheminer les 3 animaux sur un chemin imaginaire dans les airs, jusqu'à la maison.
<i>Petite Poule Rousse... Moi, dit le cochon</i>	Sortir la galette du four, la poser sur la table. Poser les personnages sur les chaises ou au sol.
<i>Alors la petite poule découpe... la plus grosse</i>	Montrer la petite poule et la galette.
<i>La petite poule rousse commence... chacun a ce qu'il mérite !</i>	Montrer la petite poule et la galette.
<i>Les 3 sont repartis piteux et dépités. La petite poule rousse a savouré son gâteau. Elle venait juste de déguster la dernière miette quand on a frappé à la porte. Bonjour, puis je vous inviter à prendre un verre ?</i>	NE PAS LIRE CETTE PARTIE DU TEXTE EN LECTURE EN TAPIS
<i>On m'a raconté cette histoire avant... dorénavant.</i>	Refermer la maison.